



Scan me!

Στο 2ο Μαθητικό Συνέδριο στη Βαρκελώνη
Σελ.6



Στο Ίδρυμα Ευγενίδου
Σελ.3

Εσωτερικός Κανονισμός

Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας Σχ. Έτος 2025-2026

2025-26

Σελ.4



Σgym-lamias.ftb.scb.gr
e-mail: 5gymlamias@gmail.com

☎ 2231350190

Διεύθυνση: Αμπελιανίτη 20-22

Το σχολείο των παιδιών

Σε μια εποχή που η εκπαίδευση δοκιμάζεται, το σχολείο μας παραμένει ως ένας σταθερός χώρος στήριξης, γνώσης και ουσιαστικού διαλόγου.

Με συνέχεια και συνέπεια, παρέχει κίνητρα και αίσθημα ασφάλειας σε όσους το παρακολουθούν.

Καθημερινά δουλεύουμε πάνω στα προβλήματα των παιδιών μας, με σεβασμό, επιστημονική τεκμηρίωση και ουσιαστικό διάλογο.

Όλα αυτά τα πετυχαίνουμε με ανοιχτή επικοινωνία στην οποία οι εκπαιδευτικοί μας παραμένουν διαθέσιμοι για

να ακούσουν, χωρίς να επικρίνουν ή να απορρίπτουν. Αναγνωρίζοντας τα όρια και τις ανάγκες του άλλου.

Με Ευελιξία μέσω της οποίας οι εκπαιδευτικοί μας δείχνουν ικανότητα προσαρμογής στις νέες ανάγκες του εφήβου, χωρίς να επιμένουν σε αυστηρές επιβολές και τέλος με συναισθηματική υποστήριξη, δημιουργώντας αίσθημα ασφάλειας προκειμένου να ζητήσει βοήθεια ή καθοδήγηση σε δύσκολες στιγμές.

Αυτό είναι που χαρακτηρίζει το σχολείο μας σε σχέση με τα άλλα σχολεία.



Αρθρογραφία μαθητών και μαθητριών του σχολείου μας σχετικά με την πόλη μας.

Οι γειτονιές της, τα όμορφα σοκάκια της, τα στέκια της, αλλά και τα προβλήματά της.

Με αγάπη τα παιδιά, μας μιλούν για την πόλη τους, τη Λαμία, που αγαπάνε και θέλουν να τη δούνε καλύτερη. σελ. 7, 8



Αρθρογραφία της κ. Καραδήμου Παρασκευής (Βιβής) για την Τσικνοπέμπτη και το για το μήνα Μάρτιο
Σελ. 11-16



Εκδηλώσεις με προσκεκλημένους ομιλητές και ειδικούς επιστήμονες
Σελ. 3,5,9

Πρόγραμμα ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης των μαθητών για την Υγεία και την Υγιεινή της Έμμηνου Ρύσης

Η έμμηνος ρύση αποτελεί μία φυσιολογική βιολογική διαδικασία, η οποία όμως εξακολουθεί να περιβάλλεται από κοινωνικά στερεότυπα, παρανοήσεις και ελλιπή ενημέρωση.

Η ενίσχυση της ενημέρωσης και της ευαισθητοποίησης των μαθητών/μαθητριών γύρω από την εμμηνορρυσιακή υγεία συμβάλλει στη βελτίωση της ποιότητας ζωής, στην καλλιέργεια στάσεων σεβασμού και ισότητας μεταξύ των φύλων, καθώς και στη δημιουργία ενός συμπεριληπτικού σχολικού περιβάλλοντος.

Έτσι, στο πλαίσιο της “Εθνικής Δράσης για την Προαγωγή Υγείας, Οικογένειας και Παιδιού” υλοποιήθηκε στο σχολείο μας το πρόγραμμα “Ευαισθητοποίηση και Ενημέρωση για την Υγεία και την Υγιεινή της Έμμηνου Ρύσης” από το Υπουργείου Υγείας σε συνεργασία με το γραφείο της UNICEF στην Ελλάδα.

Το **SolidarityNow**, Μη Κερδοσκοπικό Σωματείο με εμπειρία στην υλοποίηση δράσεων που προάγουν την κοινωνική συνοχή και την ισότιμη πρόσβαση σε υπηρεσίες εκπαίδευσης και προστασίας για παιδιά και νέους.

Στα πλαίσια αυτού του προγράμματος πραγματοποιήθηκε μια σειρά ενημερωτικών συναντήσεων με την κ. **Μαρία Μωραίτη**

η οποία αξιοποιώντας τον προηγμένο τεχνολογικό εξοπλισμό του σχολείου μας συζήτησε με τα παιδιά όλων των τάξεων και τους ευαισθητοποίησε στη συγκεκριμένη θεματική. Με στόχο την έγκυρη πληροφόρηση και την προαγωγή της υγείας των μαθητών και μαθητριών μας, αναλύθηκαν θέματα όπως:

- Οι βιολογικές αλλαγές κατά την εφηβεία.
- Η σημασία της ατομικής υγιεινής.

- Η κατάρριψη μύθων γύρω από την έμμηνο ρύση.
- Η ψυχολογική διαχείριση και η αποβολή του αισθήματος ντροπής.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες είχαν την ευκαιρία να θέσουν τα ερωτήματά τους και να λύσουν απορίες σε ένα κλίμα εμπιστοσύνης και ασφάλειας.

Την ευχαριστούμε θερμά για την εξαιρετική παρουσίαση.



Το Χαμόγελο του Παιδιού: Στήριξη και Ελπίδα για Κάθε Παιδί

Το **Χαμόγελο του Παιδιού** αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους οργανισμούς παιδικής προστασίας στη χώρα μας, με στόχο κάθε παιδί να μεγαλώνει με ασφάλεια, φροντίδα και αξιοπρέπεια.

Ο οργανισμός παρεμβαίνει άμεσα σε περιπτώσεις κακοποίησης, παραμέλησης ή εξαφάνισης ανηλίκων, προσφέροντας ψυχολογική, κοινωνική και ιατρική υποστήριξη. Μέσω της Εθνικής Γραμμής για τα Παιδιά **SOS 1056**, που λειτουργεί δωρεάν 24 ώρες το 24ωρο, παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικοί μπορούν να ζητήσουν βοήθεια άμεσα και με εχεμύθεια. Παράλληλα, παρέχεται και η δυνατότητα επικοινωνίας μέσω διαδικτυακού chat, ώστε τα παιδιά να μπορούν να μιλήσουν με ασφάλεια και ανώνυμα

Ιδιοκτησία: 5ο Γυμνάσιο Λαμίας
Διευθύντρια: Ρήγα Παρασκευή
Υποδιευθύντρια: Παναγιώτου Χρύσα
Εξωτερικός συνεργάτης: Καραδήμου Παρασκευή (Βιβή)
 Οτιδήποτε θέλετε να στείλετε από απόψεις, ιδέες, καταγγελίες μπορείτε να το στείλετε στο e-mail της εφημερίδας μας:
5gymlamias@gmail.com

Σε όλα τα άρθρα αναφέρονται οι πηγές τους. Σε όσα δεν αναφέρονται ή θα τα έχουν γράψει οι μαθητές/τριες ή θα έχουμε ξεχάσει να τα βάλουμε. **Μας συγχωρείτε εκ των προτέρων.** Στην επόμενη έκδοση θα αποκατασταθούν όλες οι αδικίες. Μπορείτε ότι θέλετε να το πάρετε και να το μοιραστείτε με τους/τις φίλους/ες σας.

σε ειδικούς, όταν δυσκολεύονται να εκφραστούν τηλεφωνικά. Κανένα παιδί δεν πρέπει να κρατά μέσα του έναν φόβο ή ένα πρόβλημα. Αν κάτι σας απασχολεί, μιλήστε σε έναν γονέα, σε έναν εκπαιδευτικό, στη διεύθυνση ή στην ειδική ψυχολόγο, κοινωνική λειτουργό του Σχολείου.

Και αν ντρέπεστε ή δυσκολεύεστε να μιλήσετε πρόσωπο με πρόσωπο, μπορείτε να καλέσετε το **1056** ή να χρησιμοποιήσετε το chat της οργάνωσης. **Η σωπή δεν είναι λύση**· η αναζήτηση βοήθειας είναι πράξη δύναμης και φροντίδας προς τον εαυτό μας.



ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΟΥ – Έκθεση Επιστήμης και Τεχνολογίας

Την Παρασκευή 16 Ιανουαρίου 2026, οι μαθητές και οι μαθήτριες της Β΄ Γυμνασίου του σχολείου μας είχαν τη χαρά να επισκεφτούν την Έκθεση Επιστήμης και Τεχνολογίας στο Ίδρυμα Ευγενίδου στην Αθήνα. Η επίσκεψη ήταν μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα εκπαιδευτική εμπειρία που συνδύασε τη μάθηση με τη διασκέδαση και την ενεργό συμμετοχή όλων μας.



Η έκθεση είναι ένας ειδικά διαμορφωμένος χώρος με **διαδραστικά εκθέματα** που καλύπτουν πολλούς τομείς της επιστήμης και της τεχνολογίας — από τη **Φυσική, τη Χημεία και τη Βιολογία** μέχρι τα **Μαθηματικά, την Πληροφορική και τη Ρομποτική**. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να αλληλεπιδράσουν με τα εκθέματα, να πειραματιστούν, να παρατηρήσουν φαινόμενα και να κατανοήσουν επιστημονικές αρχές με έναν βιωματικό και ενδιαφέροντα τρόπο.

Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης:

- **Πειραματίστηκαν** με φυσικά φαινόμενα, όπως ήχος, φως, ηλεκτρισμός και ενέργεια.
- **Παρατήρησαν με μικροσκόπια** τον μικρόκοσμο της ζωής και έμαθαν για δομές όπως το DNA.
- **Λύσανε μαθηματικούς γρίφους** που ενίσχυσαν τη λογική και τη συλλογιστική τους.

• **Εξοικειώθηκαν με υπολογιστές και ρομπότ**, μαθαίνοντας για την εξέλιξη της τεχνολογίας και τις εφαρμογές της.



Οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά, θέτοντας ερωτήσεις, διερευνώντας τα εκθέματα και συνεργαζόμενοι μεταξύ τους, ενισχύοντας έτσι όχι μόνο τις επιστημονικές τους γνώσεις αλλά και την κριτική και δημιουργική σκέψη.

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τους συνοδούς εκπαιδευτικούς (**κ. Πιλάτου Μαρία, κ. Κορκόβελου Λουκία, κ. Παπαμίχο Λευτέρη**) και το προσωπικό του Ίδρυματος Ευγενίδου για τη φιλοξενία και την υποστήριξη.

Η εμπειρία αυτή σίγουρα μας άφησε όμορφες αναμνήσεις και μας ενέπνευσε να συνεχίσουμε να μαθαίνουμε με ενθουσιασμό!

Πρακτικό μέρος της εκπαίδευσης ΚΑΡΠΑ στο σχολείο μας

Την Τετάρτη 28-01-2026 πραγματοποιήθηκε το πρακτικό μέρος της εκπαίδευσης ΚΑΡΠΑ στο πλαίσιο του προγράμματος Αγωγής Υγείας.

Ο εθελοντής εκπαιδευτής του οργανισμού **Kids Save Lives**, **κ. Τάσος Χατζηγιάννης**, τον οποίο ευχαριστούμε θερμά για την ενημέρωση και για την επίδειξη, εκπαιδύσε τους μαθητές της **Β΄ και Γ΄ τάξης** στην Καρδιοπνευμονική Αναζωογόνηση (ΚΑΡΠΑ), στην αντιμετώπιση πνιγμονής από ξένο σώμα, καθώς και στην τοποθέτηση σε πλάγια θέση ασφαλείας.



Η δράση υλοποιήθηκε με ενεργή συμμετοχή των μαθητών, οι οποίοι απέκτησαν βασικές αλλά κρίσιμες γνώσεις και δεξιότητες πρώτων βοηθειών.

Ιδιαίτερα σημαντικό είναι το γεγονός ότι το σχολείο μας διαθέτει πρόγραμμα ΚΑΡΠΑ και εκπαιδευτικό απινιδωτή.

Η Διευθύντρια του σχολείου, ως πιστοποιημένη εθελόντρια εκπαιδύτρια του οργανισμού **Kids Save Lives**, έχει τη δυνατότητα να συνεχίζει συστηματικά την εκπαίδευση των μαθητών, ενισχύοντας διαρκώς την ετοιμότητα, την υπευθυνότητα και την ικανότητά τους να ανταποκρίνονται σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης.

Διοργάνωση Ομάδων Γονέων στο σχολείο μας (άιτηση συμμετοχής)

Το **Κέντρο Πρόληψης Νομού Φθιώτιδος**, σε συνεργασία με την Διεύθυνση του 5ου Γυμνασίου Λαμίας και τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου, διοργανώνει ομάδα γονέων που έχει σαν στόχο να ευαισθητοποιηθούν οι γονείς πάνω σε θέματα πρόληψης, να ενθαρρυνθούν στο ρόλο τους καθώς επίσης και να έρθουν κοντά στα παιδιά τους με ένα πιο αποτελεσματικό τρόπο επικοινωνίας.

Επίσης, μέσα από τη συμμετοχή τους στην ομάδα οι γονείς θα βοηθηθούν οι ίδιοι τόσο στις μεταξύ τους σχέσεις όσο και στις σχέσεις με τα παιδιά τους.

Οι ομάδες γονέων που διοργανώνει το Κέντρο Πρόληψης είναι ολιγομελείς, πραγματοποιούνται στο χώρο του σχολείου απογευματινές ώρες και ολοκληρώνονται σε 10 δίωρες συναντήσεις περίπου (1 δίωρο την εβδομάδα).

Τα θέματα που διαπραγματεύονται οι ομάδες είναι τα εξής:

- Επικοινωνία στην οικογένεια
- Ενεργητική ακρόαση
- Χαρακτηριστικά της Εφηβείας
- Συγκρούσεις στην οικογένεια
- Ανάγκες παιδιών – Ανάγκες γονιών
- Αυτοεκτίμηση
- Ο ρόλος των γονιών στην Πρόληψη
- Διαχείριση συναισθημάτων

Παρακαλούμε όσοι γονείς/κηδεμόνες ενδιαφέρονται να αποστείλουν συμπληρωμένη την κάτωθι αίτηση στο σχολείο είτε προσωπικά είτε μέσω e-mail.

Η αίτηση [εδώ](#)

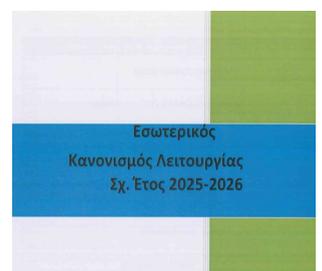


Εσωτερικός Κανονισμός 2025-2026

Αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του σχολείου μας και βρίσκεται [εδώ](#) ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας του σχολείου μας.

Με τον όρο «Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας» εννοούμε το σύνολο των κανόνων που η τήρησή τους αποτελεί μια από τις αναγκαίες προϋποθέσεις για να πραγματοποιείται απρόσκοπτα, αποδοτικά και ευχάριστα για όλους το πολύπλευρο έργο του σχολείου.

Ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας των σχολείων είναι απαραίτητος για τη θεμελίωση ενός ασφαλούς και οργανωμένου πλαισίου που στηρίζει το εκπαιδευτικό έργο. Διασφαλίζει την εύρυθμη λειτουργία, προάγει τον αμοιβαίο σεβασμό, την αποδοχή της διαφορετικότητας, την ασφάλεια και την ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών.



Ευχαριστήρια επιστολή του "Συλλόγου Παραπληγικών Ν. Πέλλας"

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΑΠΛΗΓΙΚΩΝ & ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΑΝΑΠΗΡΩΝ ΝΟΜΟΥ ΠΕΛΛΑΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΑΠΛΗΓΙΚΩΝ & ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΑΝΑΠΗΡΩΝ ΝΟΜΟΥ ΠΕΛΛΑΣ
ΧΑΤΖΙΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 95B Τ.Κ. 58100 ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ
Τηλ: 2382081308
E-mail: sylogos12@yahoo.gr
Facebook: [20229205.Παραπληγικών Πέλλας](https://www.facebook.com/20229205.Παραπληγικών-Πέλλας)

Γιαννιτσά: 13-01-2026
Αρ. Πρωτ.: 8730

Προς: 5^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ

Θέμα: «Ευχαριστήρια επιστολή»

Ο Σύλλογος Παραπληγικών Ν. Πέλλας εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες προς το σχολείο σας που συμμετέχει ενεργά στη συγκέντρωση πλαστικών καπακιών, στηρίζοντας έμπρακτα την προσπάθειά μας για την απόκτηση αναπηρικών αμαξιδίων μέσω της ανακύκλωσης.

Η πολύτιμη συμβολή σας δεν αποτελεί μόνο μία πράξη προσφοράς, αλλά και ένα σημαντικό μήνυμα αλληλεγγύης, περιβαλλοντικής ευαισθησίας και κοινωνικής υπευθυνότητας. Με τη βοήθειά σας, μπορούμε να συνεχίσουμε να βελτιώνουμε την καθημερινότητα των ανθρώπων με κινητικές αναπηρίες.

Σας ευχαριστούμε από καρδιάς και σας ενθαρρύνουμε να συνεχίσετε την εξαιρετική αυτή δράση. Είστε ένα ζωντανό παράδειγμα πώς, όταν ενώουμε τις δυνάμεις μας, μπορούμε να κάνουμε τη διαφορά!

ΓΙΑ ΤΟ Δ.Σ.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ



ΟΡΦΑΝΙΑΔΟΥ ΜΑΡΙΑ

Ημέρα Ασφαλούς Πλοήγησης στο Διαδίκτυο (2026)



SAV
Safer
Internet
Day 2026



Στο πλαίσιο εορτασμού της **Ημέρας Ασφαλούς Πλοήγησης στο Διαδίκτυο (2026)** την Παρασκευή 6-2-2026 το σχολείο μας σε συνεργασία με την υπεύθυνο εκπαιδευτικό **κ. Βαρζάκα Ζωή** ανέλαβε την πραγματοποίηση σειράς δράσεων σχετικά με την ασφαλή χρήση του Internet, που αναδεικνύει τη σημασία ενός ψηφιακού περιβάλλοντος βασισμένου στην ασφάλεια, τον σεβασμό, τη συμμετοχή και την ενδυνάμωση των παιδιών και των νέων.

Επίσης σε συνεργασία με τη **Διεύθυνση Δίωξης Κυβερνοεγκλήματων της Ελληνικής Αστυνομίας και το Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο (ΠΣΔ)** του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και με τον **κ. Παναστασίου Νικόλαο** αφιερώσαμε δύο ώρες σχετικά με:

- Την πρόληψη και την αντιμετώπιση των κινδύνων που σχετίζονται με τις νέες τεχνολογίες,
- Τις παγίδες που ελλοχεύουν στις ιστοσελίδες κοινωνικής δικτύωσης,
- Τον διαδικτυακό σεξουαλικό εξαναγκασμό και εκβιασμό.

Άρθρο της Διευθύντριας του 5ου Γυμνασίου Λαμίας σχετικά με τους κινδύνους του Διαδικτύου και των Ηλεκτρονικών παιχνιδιών

Το διαδίκτυο και τα ηλεκτρονικά παιχνίδια αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητάς μας. Μας προσφέρουν γνώση, ψυχαγωγία, επικοινωνία και δημιουργικές δυνατότητες. Ωστόσο, η ανεξέλεγκτη ή απρόσεκτη χρήση τους μπορεί να εγκυμονεί σοβαρούς κινδύνους, ιδιαίτερα για παιδιά και εφήβους.

1. Κίνδυνοι στο διαδίκτυο

α. Παραβίαση προσωπικών δεδομένων

Η δημοσίευση φωτογραφιών, προσωπικών πληροφοριών ή τοποθεσίας μπορεί να οδηγήσει σε κακόβουλη χρήση τους. Τα δεδομένα στο διαδίκτυο συχνά παραμένουν διαθέσιμα για μεγάλο χρονικό διάστημα.

β. Διαδικτυακός εκφοβισμός (cyberbullying)

Προσβλητικά σχόλια, απειλές ή διασπορά ψευδών πληροφοριών μέσω κοινωνικών δικτύων ή εφαρμογών ανταλλαγής μηνυμάτων μπορεί να επηρεάσουν σοβαρά την ψυχολογία ενός μαθητή.

γ. Επικοινωνία με αγνώστους

Δεν είναι όλοι αυτοί που εμφανίζονται στο διαδίκτυο αυτό που ισχυρίζονται. Η απόπειρα προσέγγισης ανηλίκων από ενήλικες με ψευδή ταυτότητα αποτελεί υπαρκτό κίνδυνο.

δ. Παραπληροφόρηση

Ψευδείς ειδήσεις και αναξιόπιστες πηγές μπορούν να διαμορφώσουν λανθασμένες αντιλήψεις.



Ρήγα Βούλα
Διευθύντρια
5ου Γυμνασίου

Πολλά παιχνίδια περιλαμβάνουν αγορές εντός εφαρμογής (in-app purchases). Χωρίς προσοχή, μπορεί να προκληθούν ανεπιθύμητες χρεώσεις.

γ. Έκθεση σε ακατάλληλο περιεχόμενο

Ορισμένα παιχνίδια περιλαμβάνουν βία ή ακατάλληλη γλώσσα, που δεν είναι κατάλληλα για όλες τις ηλικίες.

δ. Διαδικτυακή απάτη

Ψεύτικοι διαγωνισμοί, υποσχέσεις για «δωρεάν skins» ή «χακαρισμένους λογαριασμούς» μπορεί να οδηγήσουν σε κλοπή στοιχείων.

Τι πρέπει να προσέχουμε

- Δεν κοινοποιούμε προσωπικά στοιχεία (διεύθυνση, τηλέφωνο, σχολείο, κωδικούς).
- Χρησιμοποιούμε ισχυρούς κωδικούς πρόσβασης και δεν τους μοιραζόμαστε.
- Αποδεχόμαστε αιτήματα φιλίας μόνο από άτομα που γνωρίζουμε προσωπικά.
- Ρυθμίζουμε το απόρρητο των λογαριασμών μας.
- Συζητάμε με γονείς ή εκπαιδευτικούς αν κάτι μας ανησυχήσει.
- Θέτουμε χρονικά όρια στη χρήση παιχνιδιών και οθονών.
- Ελέγχουμε την ηλικιακή καταλληλότητα ενός παιχνιδιού πριν το χρησιμοποιήσουμε.

Το διαδίκτυο και τα ηλεκτρονικά παιχνίδια δεν είναι από μόνα τους επικίνδυνα· η ασφάλεια εξαρτάται από τον τρόπο χρήσης τους. Με σωστή ενημέρωση, υπευθυνότητα και μέτρο, μπορούμε να απολαμβάνουμε τα οφέλη της τεχνολογίας χωρίς να θέτουμε σε κίνδυνο την ασφάλεια και την υγεία μας.



Κίνδυνοι από τα ηλεκτρονικά παιχνίδια

α. Εθισμός

Η υπερβολική ενασχόληση με διαδικτυακά παιχνίδια, όπως το **Fortnite** ή το **League of Legends**, μπορεί να οδηγήσει σε εξάρτηση, με αποτέλεσμα τη μείωση της σχολικής επίδοσης και της κοινωνικής ζωής.

β. Οικονομικοί κίνδυνοι



Το 5ο Γυμνάσιο Λαμίας στο 2ο Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο στη Βαρκελώνη

Το 5ο Γυμνάσιο Λαμίας συμμετείχε στις 5-2-2026 στο 2ο Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο για την Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας με τίτλο «Η Ελληνική Γλώσσα ως Παγκόσμια Πολιτισμική Κληρονομιά: Όταν η γη συνθέτει», το οποίο πραγματοποιήθηκε στη Βαρκελώνη.

Οι μαθητές μας παρουσίασαν ψηφιακό εκπαιδευτικό project, αναδεικνύοντας τη διαχρονικότητα και τη διεθνή ακτινοβολία της Ελληνικής γλώσσας, σε έναν γόνιμο διάλογο με μαθητές από σχολεία της Ελλάδας και με πανεπιστημιακούς εισηγητές.

Η συμμετοχή αυτή αποτέλεσε μια ιδιαίτερα σημαντική παιδαγωγική εμπειρία, ενισχύοντας τη δημιουργικότητα, τη συνεργασία και τη σύνδεση της σχολικής γνώσης με την επιστημονική έρευνα και τον σύγχρονο πολιτισμό.

Θερμά Συγχαρητήρια αξίζουν οι μαθητές και οι οι μαθήτριές μας

ΜΠΕΣΣΑ ΘΕΟΔΩΡΑ Α1

ΚΥΡΑΤΖΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ Α1

ΚΙΤΣΟΠΑΝΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Α1

ΛΑΜΠΡΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ Α1

ΚΑΡΑΚΟΥΣΗ ΜΥΡΤΩ Α2

ΝΤΟΥΦΕΚΟΥΛΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ Α2

ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΥ ΑΙΜΙΛΙΑ Α5

ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ Α5

ΜΠΑΛΑΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ Α5

ΣΚΑΡΛΑΤΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Α5

ΣΗΜΑΝΤΗΡΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Α2

ΤΣΙΩΤΑ ΜΑΡΙΑ-ΑΝΔΡΙΑΝΑ Α2

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Β1

ΓΟΥΒΑΛΗ ΘΕΟΔΩΡΑ Β1

ΜΠΕΤΣΗ ΔΗΜΗΤΡΑ Β2

ΜΠΟΥΡΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Β2

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β2

ΣΑΜΑΡΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ Β2

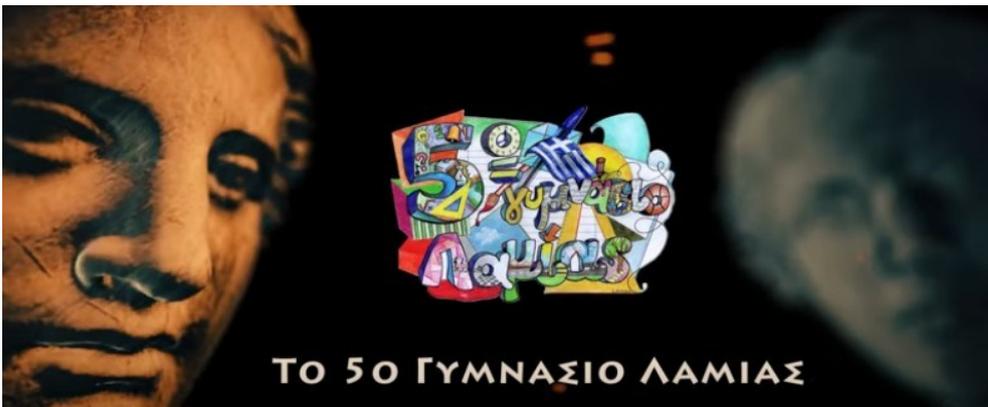
ΣΚΑΡΛΑΤΟΥ ΝΕΦΕΛΗ Β2

ΚΟΥΚΟΥΝΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ Β3

ΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ Α2

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Γ1

ΙΓΓΛΕΖΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ Γ1



ΤΟ 5Ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΑΜΙΑΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΣΗΜΙΝΑ Γ1

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ ΘΕΟΦΑΝΗΣ Γ1

ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Γ1

ΚΟΥΚΟΥΝΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Γ2

ΜΑΝΩΛΙΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Β3

Υπεύθυνες καθηγήτριες Μπούτλα Παναγιώτα, Ρήγα Παρασκευή, Φράγκου Σταυρούλα.

Θα βρείτε την παρουσίαση μας [εδώ](#).



Τα παιδιά του 5ου Γυμνασίου Λαμίας αρθρογραφούν για τη Λαμία μας.

Λένε πως την πόλη που γεννήθηκες ή που επέλεξες να ζεις, την αγαπάς όπως τους ανθρώπους: με όλα τα προτερήματα και τα ελαττώματά τους. Η πόλη μου δεν είναι απλώς ένα σύνολο από κτίρια και δρόμους· είναι οι αναμνήσεις στις γωνιές των στενών, ο ήχος της πρωινής κίνησης και το φως που πέφτει πάνω στα παλιά της μάρμαρα. Είναι αυτή η μοναδική ενέργεια που εκπέμπει.

Από τον λόγο του Αχ. Λουκά μέχρι τα κρυμμένα καφέ στις γειτονιές, η πόλη έχει μια δική της "προσωπικότητα". Η ομορφιά της κρύβεται στις λεπτομέρειες: στους ανθρώπους που λένε καλημέρα, στην πολιτιστική της κληρονομιά και στην αίσθηση ότι εδώ, παρά το χάος, νιώθεις "σπίτι" σου. Όμως, η αγάπη απαιτεί και ειλικρίνεια. Η πόλη μας σήμερα "αβφυκτιά".

Τα κυριότερα προβλήματα που αντιμετωπίζουμε είναι: Το Κυκλοφοριακό Χάος, η Διαχείριση των Απορριμμάτων, τα Λιχιστά Πάρκα είναι λίγα από τα προβλήματα που κατέγραψαν οι μικροί μας αρθρογράφοι.

Ας τους αφουγκραστούμε

Η Λαμία είναι η πόλη μας και μέρος της καθημερινής μας ζωής. Όπως κάθε πόλη έτσι και η Λαμία έχει κάποια θέματα που αξίζει να σκεφτούμε και να συζητήσουμε.

Το θέμα των αδόσπων ζώων παραμένει άλυτο. Σκύλοι και γατίς περιφέρονται συχνά στους δρόμους χωρίς φροντίδα, δημιουργώντας κινδύνους τόσο για τους ίδιους όσο και για τους πελάτες. Παρόμοια, οι κοινόχρηστοι χώροι όπως πλατείες, πάρκα και παιδικές χαρές είναι παραμελημένοι με φθαρμένες υποδομές, ανεπαρκή ψυγεία και ελάχιστη πράσινη φροντίδα. Οι χώροι αυτοί είναι απαραίτητοι για την ψυχική υγεία και την κοινωνική δραστηριότητα των κατοίκων. Το τρίτο ζήτημα αφορά τα σκουπίδια. Υπερχρησιμμένα κάδοι και ημερησίως ανακύκλωση δεν είναι μόνο πρόβλημα αισθητικό αλλά επηρεάζει την υγεία, το περιβάλλον και την εικόνα της πόλης προς τους επισκέπτες της.

Η πόλη μας αξίζει περισσότερο. Μπορεί να γίνει καλύτερα με την συνεργασία όλων μας. Με ενδιαφέρον και προσπαθώντας μεθυσμένοι να τη βελτιώσουμε γιατί το μέλλον της εξαρτάται από εμάς.

Αχιλλός Κοντογιάννης
5^ο Γυμνάσιο Λαμίας



Η Λαμία είναι μια πόλη με μεγάλη ιστορία και σημαντική θέση στην Ελλάδα, όμως αυτή μεταβιβάζει αρκετά προβλήματα, τα οποία δυσκολεύουν την ζωή των κατοίκων της. Ένα από τα πιο σοβαρά προβλήματα είναι οι ελλείψεις στις υποδομές. Πολλοί δρόμοι είναι κακοί και γκαζοβέτοι, με λακούβες και χωρίς αρμετάς πινακίδες και δημάτια, κάτι που κάνει δύσκολη την μετακίνηση και μερικές φορές κι επικίνδυνη.

Ένα ακόμη πρόβλημα της πόλης είναι οι δημόσιες συσκευασίες. Τα ψυγεία δεν περνούν συχνά και δεν εξυπηρετούν όλες τις περιοχές της Λαμίας. Αυτό δημιουργεί δυσκολίες σε καθημερινή, ηλικιωμένοι και εργαζόμενους που δεν έχουν αυτοκίνητο. Αρμετάς ανακαλύφονται να περπατούν μερικές αποστάσεις με αποτέλεσμα να καθυστερούν.

Επίσης, η Λαμία δεν έχει αρμετάς χώρους ψυχαγωγίας. Τα πάρκα είναι λίγα και συχνά δεν είναι καλά συντηρούμενα. Έτσι, τα παιδιά δεν έχουν αρμετάς χώρους (ασφαλείς) για παιχνίδι, ενώ οι νέοι δεν βρίσκουν εύκολα μέρη για αθληση ή ξεκούραση. Αυτό επηρεάζει αρμετάς την ποιότητα ζωής των κατοίκων.

Τέλος, πρόβλημα αποτελεί και η καθαριότητα της πόλης. Σε κάποιες γειτονιές υπάρχουν σκουπίδια στους δρόμους λόγω των χαλαρών υαδών. Αυτό το γεγονός γαζοβέει την εικόνα της πόλης και μπορεί να προκαλέσει προβλήματα υγείας. Όμως αν ο δήμος και οι πολίτες συνεργαστούν, η Λαμία μπορεί να βελτιωθεί και να χιψει μια καλύτερη πόλη για όλους μας.

Χουσιάδα Βιολέτα

Ελλείψεις και προβλήματα που υπάρχουν στην πόλη μου.

Ραφαήλ Κυρίτσης

Η πόλη μου είναι το μέρος όπου ζω και μεγαλώνω. Αν και έχει πολλά καλά στοιχεία, υπάρχουν και προβλήματα που κάνουν την καθημερινή ζωή πιο δύσκολη. Η κυκλοφορία, η καθαριότητα και η έλλειψη χώρων για ξεκούραση και παιχνίδια είναι μερικά από αυτά. Στην εργασία αυτή θα μιλήσω για τα προβλήματα που υπάρχουν στην πόλη μου και πως επηρεάζουν τους κατοίκους της.

Παρόλο που η Λαμία είναι μια όμορφη πόλη και μερικά, υπάρχουν αρκετά προβλήματα που δυσκολεύουν τη ζωή των κατοίκων της. Ένα από τα βασικά προβλήματα είναι η κυκλοφορία στο κέντρο, ειδικά της ώρας της αιχμής που προκαλεί καθυστερήσεις και ενοχλητικό. Επίσης σε αρκετές περιοχές παρατηρείται έλλειψη καθαριότητας, με σκουπίδια σε δρόμους και πλατείες. Ακόμα, οι χώροι πρασίνου και οι παιδικές χαρές δεν είναι αρκετοί ή δεν βρίσκονται σε καλή κατάσταση, με αποτέλεσμα οι νέοι να μην έχουν πολλά μέτρα ξεκούραση και ψυχαγωγία.

Για να βελτιωθεί η κατάσταση θα μπορούσαν να γίνουν αρκετές αλλαγές. Αρχικά, η καλύτερη οργάνωση της κυκλοφορίας και η δημιουργία περισσότερων χώρων στάθμευσης θα μειώσουν το πρόβλημα στο κέντρο της πόλης. Επίσης, η συχνότερη αποκομιδή απορριμμάτων και η ευαισθητοποίηση των πολιτών θα βοηθούσαν στην καθαριότητα της πόλης.

Στην πόλη μας υπάρχουν πολλά προβλήματα που την βλάπτουν, τα οποία πρέπει να αντιμετωπιστούν.

Πρώτα, η μόλυνση του περιβάλλοντος από τα αυτοκίνητα και τα σκουπίδια. Τα αυτοκίνητα με τα οποία κυκλοφορούμε, εκπέμπουν καυσαέρια με αποτέλεσμα την μόλυνση του αέρα και την δυσάρεστη ατμόσφαιρα. Τα σκουπίδια, λόγω ότι οι κάδοι γεμίζουν, σέφταν απ'έξω. Έτσι η εικόνα που δημιουργείται είναι άσχημη και κυριαρχεί η καυσοσμία. Λυόμε, τα παρατηρήματα κτήρια και τα αλυσά μαχαζά δεν ομορφύνουν την πόλη μας.

Επίσης, κάποιες είναι ετοιμόρροπα, πράγμα λίγο επικίνδυνο γιατί μπορεί να χυρκεμιστούν.

Ένα άλλο πρόβλημα είναι τα αδέσποτα σκυλιά που κυκλοφορούν ελεύθερα. Μπορεί κάποιος να σερτάει κοντά τους και ξαφνικό για τον εοιτεθούν χωρίς κάποιο λόγο.

Αυτά τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η πόλη μας θεωρούνται πολύ σημαντικά και ελπίζουμε να αναληφθούν από αυτά σύντομα.

Έλενα Τσιμπέριου

Η πόλη μου είναι το μέρος όπου ζω, πηγαίνω σχολείο και περνάω τον ελεύθερο χρόνο μου. Είναι ένας χώρος γεμάτος ανθρώπους, σπίτια και καταστήματα, αλλά και αρκετά προβλήματα. Παρόλο που μου αρέσει η πόλη μου, πιστεύω ότι χρειάζεται βελτιώσεις για να γίνει πιο όμορφη και πιο άνετη για όλους τους κατοίκους.

Ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα είναι η κυκλοφορία στους δρόμους. Υπάρχουν πολλά αυτοκίνητα και συχνά δημιουργείται μποτιλιάρισμα, ιδιαίτερα το πρωί και το απόγευμα. Οι οδηγοί καθυστερούν, εκνευρίζονται και ο αέρας μολύνεται από τα καυσαέρια. Αυτό επηρεάζει αρνητικά την υγεία μας και κάνει την καθημερινότητα πιο δύσκολη.

Επίσης, σοβαρό πρόβλημα είναι η καθαριότητα και η έλλειψη πρασίνου. Σε αρκετά σημεία της πόλης υπάρχουν σκουπίδια στους δρόμους και οι κάδοι είναι γεμάτοι. Τα πάρκα είναι λίγα και μερικές φορές δεν είναι καθαρά ή περιποιημένα. Τα παιδιά δεν έχουν αρκετούς χώρους για παιχνίδι και οι μεγάλοι για ξεκούραση.

Συμπερασματικά, τα προβλήματα της πόλης μου είναι σημαντικά, αλλά μπορούν να λυθούν. Με τη βοήθεια του δήμου και τη συνεργασία των πολιτών, η πόλη μπορεί να γίνει πιο καθαρή, πιο ασφαλής και πιο όμορφη. Αν όλοι δείξουμε υπευθυνότητα, το μέλλον της πόλης μας θα είναι καλύτερο.

Ενημερωτική παρουσίαση με θέμα «Εθισμός και Εξαρτήσεις»

Στο πλαίσιο των προληπτικών δράσεων που εφαρμόζει για τη φετινή χρονιά το σχολείο μας, η Ψυχολόγος του Σχολείου μας, κ. Μπρέλλα Ευθυμία και η Κοινωνική Λειτουργός κ. Βίγλη Κυριακή,

πραγματοποίησαν σε συνεργασία με τον κ. Μπλέτσα Ευστάθιο ένα πρόγραμμα ενημερωτικών παρουσιάσεων και συζητήσεων με όλους τους μαθητές του σχολείου και με θέμα «Εθισμός και Ε-

ξαρτήσεις».

Στο πλαίσιο των δράσεων ενημέρωσης και πρόληψης των εξαρτήσεων, την Τρίτη 2 Δεκεμβρίου 2025, για τα παιδιά της Α΄ τάξης την Δευτέρα 20-1-2026 για τα παιδιά της Β΄ τάξης και την Τρίτη 27-01-2026 για τα παιδιά της Γ΄ τάξης πραγματοποιήθηκαν ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες και ωφέλιμες εκδηλώσεις.



Την ενημέρωση πραγματοποίησε ο κ. Στάθης Μπλέτσας, Κοινωνιολόγος και Επιστημονικός Διευθυντής του Κέντρου Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας ΟΚΑΝΑ Π.Ε. Φθιώτιδας.

Ο κ. Μπλέτσας συζήτησε με τους μαθητές για τις μορφές εξαρτήσεων, τους κινδύνους που αυτές συνεπάγονται και –κυρίως– τους τρόπους με τους οποίους οι νέοι μπορούν να προστατεύσουν τον εαυτό τους, ενισχύοντας δεξιότητες ζωής και υγιείς στάσεις.

Η σχολική μας κοινότητα ευχαριστεί θερμά τον κ. Μπλέτσα για την πολύτιμη συμβολή του, καθώς και το Κέντρο Πρόληψης ΟΚΑΝΑ Π.Ε. Φθιώτιδας για την άμεση ανταπόκριση.

Κατά τη διάρκεια των παρουσιάσεων, οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να εξερευνήσουν ένα θέμα που μας αφορά όλους: τον εθισμό και την εξάρτηση. Οι μαθητές ενημερώθηκαν σχετικά με τις διάφορες μορφές εθισμού, τις αιτίες τους, καθώς και τις επιπτώσεις τους στην ψυχική και σωματική υγεία. Ο κύριος στόχος τής παρουσίασης ήταν να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές για τους κινδύνους



που κρύβονται πίσω από συμπεριφορές, όπως η χρήση ουσιών, το κάπνισμα, το αλκοόλ, ο εθισμός στα βιντεοπαιχνίδια και τα social media.

Επιπλέον, έγινε αναφορά στη σημασία τής πρόληψης αλλά και τής αναγνώρισης των προειδοποιητικών σημείων τού εθισμού. «Τι είναι ο εθισμός; Τι ονομάζουμε εξάρτηση; Ποιες μπορεί να είναι οι αιτίες και οι επιπτώσεις τού εθισμού; Ποιες είναι οι μέθοδοι πρόληψης και αντιμετώπισης;». Αυτά είναι μερικά από τα θέματα που αναλύθηκαν και συζητήθηκαν με τους μαθητές, καθώς, επίσης, και η σημασία τής υποστήριξης από φίλους, την οικογένεια και τους ειδικούς.

Η ενημέρωση και η εκπαίδευση σχετικά με τον εθισμό και τις εξαρτήσεις είναι κρίσιμης σημασίας, καθώς βοηθά τους νέους να κατανοήσουν τους κινδύνους και να αναπτύξουν μία υγιή σχέση με τον εαυτό τους και τους άλλους. Είμαστε βέβαιοι ότι οι μαθητές μας θα αξιοποιήσουν τις πληροφορίες που παρουσιάστηκαν για να δημιουργήσουν ένα υποστηρικτικό περιβάλλον και να αποφεύγουν τους κινδύνους που σχετίζονται με τον εθισμό.

Εκδηλώσεις για την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος



Δίωρες εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν στις 27 - 1 - 2026 στο σχολείο μας για την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο οργανώσαμε συζήτηση με την κ. Τζένη Παπαγιαννοπούλου υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων της Δ/σης Δ/θμιας Εκπ/σης Φθιώτιδας, την οποία και ευχαριστούμε θερμά για την αποδοχή της πρόσκλησής μας.

Παράλληλα πραγματοποιήθηκαν και διαδραστικό μάθημα καθώς και προβολή ιστορικών ντοκιμαντέρ με ανάγνωση κειμένων και μαρτυριών.

Στόχος είναι τα παιδιά του σχολείου μας να γνωρίσουν τα ιστορικά γεγονότα, να κατανοήσουν τις ανθρώπινες ιστορίες πίσω από αυτά και να συζητήσουν για ζητήματα όπως ο ρατσισμός, η καταπάτηση ανθρωπίνων δικαιωμάτων και η ρητορική μίσους, ενισχύοντας τη μνήμη και την κοινωνική ευαισθησία.

Μέσα από αυτά τα αφιερώματα αναστοχασμού, καλλιεργούνται στα παιδιά του σχολείου μας οι αξίες του σεβασμού, της δημοκρατίας και της ενεργού υπεράσπισης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, ενισχύοντας τη συλλογική ευθύνη για τη διαφύλαξη της ιστορικής μνήμης και της ανθρώπινης αξιοπρέπειας.

Η 27η Ιανουαρίου είναι η μέρα που όλοι οφείλουμε να σκεφτούμε τα εκατομμύρια των Εβραίων που χάθηκαν απάνθρωπα, εξαιτίας του μίσους, της προκατάληψης, του αντισημιτισμού, σε μια από τις σκοτεινότερες στιγμές της Παγκόσμιας Ιστορίας.

Το **Ολοκαύτωμα** είναι και μέρος της δικής μας ιστορίας.

Κατά τη διάρκεια της Κατοχής, πάνω από **62.000**

Έλληνες Εβραίοι, συμπολίτες μας, εξοντώθηκαν. Ολόκληρες κοινότητες χάθηκαν, οικογένειες διαλύθηκαν και πόλεις με μακράιωνη εβραϊκή παρουσία άλλαξαν για πάντα. Η απώλεια αυτή αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της συλλογικής μας μνήμης.

Στόχος μας είναι το σχολείο να αποτελεί χώρο γνώσης, μνήμης και ενσυναίσθησης· έναν χώρο όπου κάθε παιδί αισθάνεται ότι ανήκει και όπου οι νέοι άνθρωποι μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τον κίνδυνο του φανατισμού και να υπερασπίζονται τις αξίες του σεβασμού, της ισότητας και της δημοκρατικής συνύπαρξης.



Αυτό είναι το ουσιαστικό νόημα της σημερινής ημέρας.

Ο εορτασμός των Τριών Ιεραρχών

Στις 30-01-2026 το σχολείο μας εκκλησιάστηκε στην εκκλησία του Αγ. Λουκά, με αφορμή τη γιορτή των **Τριών Ιεραρχών**, τιμώντας τους μεγάλους Πατέρες της Εκκλησίας και προστάτες της Παιδείας και των Γραμμάτων.



Η ομιλία του κ. Παπασταμάτη, θεολόγου του σχολείου μας, αποτέλεσε μια ουσιαστική ευκαιρία υπενθύμισης των αξιών της πίστης, της αγάπης και της πνευματικής καλλιέργειας που οι Τρεις Ιεράρχες δίδαξαν και που συνεχίζουν να εμπνέουν τη σχολική κοινότητα.

Ο Μέγας Βασίλειος, ο Γρηγόριος ο Θεολόγος και ο Ιωάννης ο Χρυσόστομος δεν υπήρξαν μόνο κορυφαίοι θεολόγοι, αλλά και φωτισμένοι διανοητές, οι οποίοι συνέδεσαν τη μόρφωση με το ήθος και την πνευματική καλλιέργεια με την προσφορά στον άνθρωπο

Τιμούμε, λοιπόν, τους **Τρεις Ιεράρχες** όχι ως μορφές του παρελθόντος, αλλά ως ζωντανά πρότυπα παιδείας, ήθους και ευθύνης. Πρότυπα που εμπνέουν τη νέα γενιά επιστημόνων και δασκάλων να συνδυάζουν τη γνώση με την ανθρωπιά και την πρόοδο με την κοινωνική προσφορά.

Χρόνια πολλά στις μαθήτριες και τους μαθητές και σε όσες και όσους υπηρετούν την Παιδεία και τη μόρφωση.

...Τσικνο Πέμπτη Η τσίκνα πέφτει. Άλλοτε και τώρα...



**Γράφει : Καραδήμου Παρασκευή (Βιβή)
Καθηγήτρια Θεολόγος**

#TWITTERADES

**Βγάλτε όλοι από μια
λαδόκολλα, θα
γράψουμε
διαχώνισμα για την
Τσικνοπέμπτη!!**

@dmkbg



Στις μέρες μας οι άνθρωποι μαθημένοι στους γρήγορους ρυθμούς της μεγαλούπολης δεν ασχολούνται με την τήρηση ηθών και εθίμων ούτε αναρωτιούνται πως επικράτησαν και από πού προήλθαν συνήθειες και ονόματα.

Η πλουσιότατη ελληνική λαογραφία θεωρεί τη διασκέδαση της Τσικνοπέμπτης αναπόσπαστο κομμάτι της αποκριάτικης ευθυμίας χωρίς να ενδιαφέρεται να εξηγήσει την ονομασία της ή να αναρωτηθεί γιατί όχι π.χ. "Τσικνοδευτέρα" ή ακόμα και "Τσικνοσαββάτο".

Ας μην ξεχνάμε παράλληλα ότι το φαγητό ήταν ανέκαθεν μια πανάρχαια διασκέδαση των Ελλήνων από την εποχή του Ομήρου.

Οι ήρωες τότε παρουσιάζονταν κυρίως κρεατοφάγοι ή κρεωφάγοι.

Πολεμικές αλλά και άλλες δραστηριότητες διακόπτονται την ώρα του φαγητού για να συνεχιστούν την επόμενη μέρα.

Και σαν κήκαν τα μεριά και γεύτηκαν τα σπλάχνα

«...κόψαν και τ' άλλα στο σουβλί τα πέρασαν, και τότες

τα ψήσανε, τα μυτερά σουβλιά 'χοντας στα χέρια...

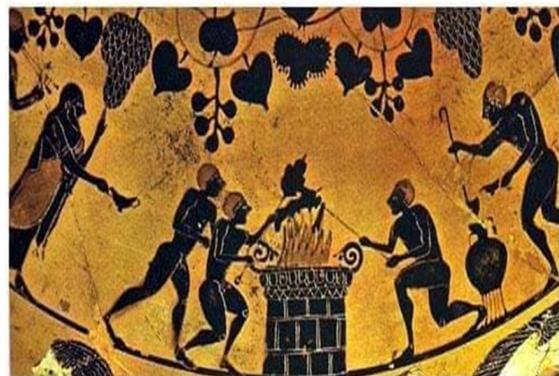
Και τ' αποπάνω κρέατα σαν ψήσαν και τα βγάλαν στο φαγοπότι κάθισαν και τίμια παλληκάρια σκωθήκαν και κερνούσανε με τα χρυσά ποτήρια...».

(«Οδύσεια», Ραψωδία Γ' 462-463 και 470-472)

Μετάφραση: Αργύρης Εφταλιώτης

Ομήρου Ιλιάδα, Γ' 206-217

‘Ο Ἀχιλλέας πάλι ἔβαλε ἓνα μεγάλο κρεατοσάνιδο μπροστά στη λάμψη τῆς φωτιᾶς καὶ πάνω του ἀκούμπησε μιὰ πλάτη ἀπὸ ἀρνὶ καὶ μιὰ ἀπὸ παχιά κατσίκια καὶ μιὰ ράχη ἀπὸ θρεφτάρι γουρούνι, πού γυάλιζε ἀπὸ τὸ πάχος. Τοῦ κρατοῦσε ὁ Αὐτομέδοντας, καὶ ὁ θεῖος Ἀχιλλέας ἔκοβε σὲ μεγάλα κομμάτια. "Ὅλα αὐτὰ τὰ ἔκοψε ἔπειτα ἄμορφα σὲ μικρὰ κομμάτια καὶ τὰ πέρασε στὶς σοῦβλες· ὁ γιὸς τοῦ Μενόιτιου, ὁ ἰσόθεος ἄντρας, ἀνάψε τότε μεγάλη φωτιά. Ὅστερα, δταν ἡ φωτιὰ κατάκατσε καὶ ἡ φλόγα μαράθηκε, ἔστρωσε τὴ θράκα καὶ ἔβαλε ἀπὸ πάνω τὶς σοῦβλες καὶ τὶς πασπάλισε μὲ θεῖο ἀλάτι, ἀνασηκώνοντάς τες ἀπὸ τὶς διχάλες. Ὅστερα, ἀφοῦ τὰ ἔψησε καὶ τὰ ἄπλωσε πάνω στὴν τάβλα, πῆρε ὁ Πάτροκλος σταρόψωμο καὶ τὸ μοίρασε στὸ τραπέζι μέσα σὲ ἄμορφα πανέρια· τὰ κρέατα τὰ μοίρασε ὁ Ἀχιλλέας.



As

Βωμός κάτω από κληματαριά, στον οποίο ψήνονται μεγάλα κομμάτια κρέατος, ενώ προσφέρεται κρασί από αγγεία. (Υδρία από ελληνική αποικία της Ιταλίας, Ρώμη, Μουσείο Βίλλα Τζούλια)

Η συχνότητα που έτρωγαν κρέας οι άνθρωποι (τουλάχιστον της μεσαίας και κατώτερης τάξης) μέχρι και την εποχή που ο χριστιανισμός επιβλήθηκε ως νέα θρησκεία, συνδεόταν απόλυτα με τις θρησκευτικές εκδηλώσεις. Οι μεγάλες γιορτές ήταν η αφορμή να φάνε κρέας, ή έτρωγαν κρέας σε πολύ ξεχωριστές περιπτώσεις.

Το σουβλάκι στην Αρχαία Ελλάδα

Ένα από τα πιο διάσημα παραδείγματα ήταν οι **οβελοί**, δηλαδή μικρές, μυτερές μεταλλικές ή ξύλινες σουβλές που χρησιμοποιούνταν στην αρχαιότητα τόσο για το ψήσιμο κρέατος όσο και ως μέσο συναλλαγής.

Ουσιαστικά, το ψήσιμο στα κομμάτια κρέατος σε ανοιχτή φωτιά, πρόκειται για τον πρόγονο του σύγχρονου σουβλακιού, βασικό στοιχείο της κουζίνας μας.

Οι **Μινωίτες** έψηναν σουβλάκια σε πέτρινες ψησταριές πριν από 3600 χρόνια, πολύ πριν από το σημερινό σουβλάκι.



THE MINOANS WERE GRILLING SKEWERED MEAT ON STONE BARBECUE STANDS OVER 3,600 YEARS AGO LONG BEFORE TODAY'S SOUVLAKI.

Οι ανασκαφές σε μέρη όπως το Ακρωτήρι, ένας μινωικός οικισμός στο νησί της **Σαντορίνης**, έχουν αποκαλύψει πέτρινα μαγειρικά στηρίγματα με εγκοπές που ήταν σχεδιασμένες για να κρατούν

σουβλάκια, δείχνοντας ότι αυτή η τεχνική χρονολογείται τουλάχιστον από τον 17ο αιώνα π.Χ. Η κρεατοφαγία συνεχίζεται στους **βυζαντινούς** χρόνους συνοδευόμενη από καλό κρασί.

Οι ...Τσικνοημέρες συνεχίζονται!

Η κατανάλωση κρέατος, ακόμη και του παστού, ήταν μια σπάνια πολυτέλεια για το μεγαλύτερο μέρος του πληθυσμού. Αντίθετα, στα τραπέζια των πλουσίων έβρισκαν συχνότερα τη θέση τους αρνιά, κατσίκια, χοιρινά, κότες, πουλερικά, καθώς και κυνήγια.

Το πρόβατο το θεωρούσαν κρέας ιδιαίτερης νοστιμιάς και το συνιστούσαν και για την "**καλοστομαχία**", όπως έλεγαν.

Περισσότερο όμως αγαπητό και προσιτό σε σχέση με τα αμνοερίφια ήταν το χοιρινό κρέας, το οποίο μαγειρεύαν με ποικίλους τρόπους. Το χοιρινό κρέας συνήθιζαν να το παστώνουν ή να το βράζουν με λαχανικά. Ένας χαρακτηριστικός τρόπος μαγειρέματος ήταν με **μέλι στη γάστρα**.



Μωσαϊκό Βυζαντινή περίοδο, απεικονίζει, μετά το κυνήγι την μεταφορά του αγριόχοιρου.

Οι **Βυζαντινοί** θεωρούσαν πολύ νόστιμο και το συκώτι του χοιρινού, το οποίο το έψηναν με λάδι, αλάτι και κόλιαντρο. Το κεφάλι του χοιρινού συνήθιζαν να το κάνουν, όπως και σήμερα πηκτή.

Τα **εντόσθια** θεωρούνταν υποδεέστερη τροφή, κατασκεύαζαν όμως με αυτά φαγητά που θυμίζουν το σημερινό κοκορέτσι (πλεκτήν) και τη γαρδούμπα (γαρδούμιον).

Ακόμα και την περίοδο της Τουρκοκρατίας ακολουθούσε πλούσιο γιορταστικό φαγοπότι με σουβλιστό αρνί μετά από νικηφόρες μάχες

Το κρέας πλεονάζει και στη σημερινή διατροφή

Στη λαϊκή συνείδηση οι λέξεις που μοιάζουν ηχητικά με τον καιρό ταυτίζονται διότι ο απλός λαός χωρίς να το πολυσκεφτεί, χρησιμοποιεί αυθόρμητα τη μία στη θέση της άλλης.



Σιγά σιγά λοιπόν, σχηματίστηκε η λέξη **Τσικνοπέμπτη** από τη φράση «**Η Τσίκνα πέφτει**», επειδή το ρήμα πέφτει μοιάζει με την Πέμπτη ημέρα της εβδομάδας, από τις απλές νοικοκυρές μέχρι τις ταβέρνες φαγητού έτσι ώστε να τσικνίσει, να καλοψηθεί, χωρίς όμως να καρβουνιάσει. Όσο πιο πολύ κρατάει το ψήσιμο των κρεάτων, τόσο πιο πολύ παρατείνεται και η μυρωδιά

Η μυρωδιά της τσίκνας ίδια και απαράλλαχτη από την Αρχαιότητα, **Βυζάντιο** ως τις μέρες μας

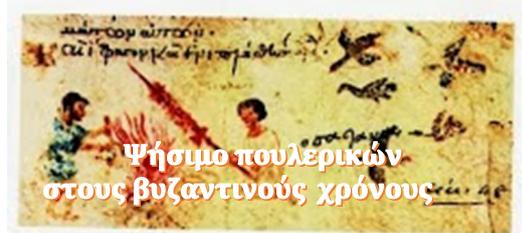
Ο καπνός όμως που φεύγει από την καμινάδα έχει παράλληλα

και εξορκιστικό χαρακτήρα, γιατί τα κακά πνεύματα φοβούνται και κλονίζονται από τη δύναμη της φωτιάς. Το βάζουν στα πόδια και αφήνουν ήσυχο το σπίτι εκείνο και τους ανθρώπους του.

Ίσως αυτή η εξήγηση να φαντάζει λίγο κουτή και απλοϊκή αλλά οι άνθρωποι της υπαίθρου, εκτεθειμένοι σε κινδύνους ή αποκλεισμούς από τις καιρικές συνθήκες του χειμώνα, πάντα ήταν λίγο πιο προληπτικοί.

Παράλληλα υπάρχει και μια ματαιοδοξία με το αναμμένο τζάκι του δείχνει με αυτόν τον τρόπο την παρουσία του αναμεσα στα άλλα, τη δυνατότητα που έχουν οι διαμένοντες σ' αυτό να περνούν καλά, να απολαμβάνουν τα υλικά αγαθά και να διασκεδάζουν.

Κάθε σπίτι καίει το τζάκι του ή το φούρνο της αυλής του, ψήνοντας και ξανά ψήνοντας τα πλούσια κρεατικά δηλώνοντας την παρουσία του και κερνώντας τους πάντες.



Για όσους δεν είναι προληπτικοί υπάρχει μια απλούστερη εξήγηση, μάλλον ψυχολογική....

Κάθε σπίτι καίει πολλές ώρες το τζάκι του για όλους για όλα τα μέλη της οικογένειας, για τους υπηρέτες, αν υπάρχουν, για τους επισκέπτες, για τους γείτονες, για τους ξενιτεμένους.



Την **Τσικνοπέμπτη** κάθονται όλοι στο ίδιο τραπέζι, μπορούν να φάνε το ίδιο φαγητό, και θεωρούνται ισότιμοι. Μέσα στη διασκέδαση δεν είναι μόνο το φαγοπότι αλλά και τα αυτοσχέδια πειράγματα και τα αστεία.



“Ανθρωποι οι οποίοι στην καθημερινή τους ζωή είναι σοβαροί και εσωστρεφείς, το βράδυ της Τσικνοπέμπτης αλλάζουν διάθεση και εκπλήσσουν με τα αστεία τους. Οι αναποδιές της ζωής φαίνονται ασήμαντες ύστερα από λίγο κρασάκι. Ακόμα και ο τρομερός θάνατος αντιμετωπίζεται με αισιοδοξία, ίσως και με περιφρόνηση. Όχι μόνο στη Ρούμελη αλλά σε όλη την Ελλάδα κυριαρχεί να εύθυμο χορευτικό που είναι το εξής:

*Τούτη η γης που την πατούμε
Όλοι μέσα θα να μπούμε
Τούτη η γης με τα λουλούδια
τρώει νιους και κοπελούδια
Τούτη η γης που θα μας φάει
Δώστε της κλωτσιές κι ας πάει*



Το 5ο Γυμνάσιο Λαμίας και η Διεύθυνση της εφημερίδας μας, αισθάνονται την ανάγκη να ευχαριστήσουν θερμά την κ. Καραδήμου Παρασκευή (Βιβή) για τα τρία άρθρα που μας ετοίμασε. Ευελπιστούμε να συνεχιστεί η συνεργασία μας

Οι Απόκριες στο σχολείο μας

Στο ρυθμό των **Απόκρεω** μπήκε και επίσημα το σχολείο μας.



Οι **Απόκριες** αποτελούν μία από τις πιο ζωντανές και πολύχρωμες περιόδους της ελληνικής παράδοσης, συνδυάζοντας το γλέντι με βαθιές ιστορικές ρίζες.



Η λέξη «**Απόκρια**» σημαίνει κυριολεκτικά «αποχή από το κρέας» (από-κρέω). Πρόκειται για την περίοδο των τριών εβδομάδων που προηγείται της **Μεγάλης Τεσσαρακοστής**. Το **Τριώδιο** ανοίγει με την **Κυριακή του Τελώνου** και του **Φαρισαίου** και κορυφώνεται την **Καθαρά Δευτέρα**.



Σε όλη την **Ελλάδα**, κάθε περιοχή έχει τον δικό της τρόπο να γιορτάζει.

Πατρινό Καρναβάλι: Το μεγαλύτερο και πιο διάσημο καρναβάλι της χώρας με εντυπωσιακές παραστάσεις αρμάτων.



Αλευρομουτζουρώματα (Γαλαξίδι): Ένας ιδιότυπος «πόλεμος» με χρωματιστό αλεύρι που κρατά από τον

19ο αιώνα.

Γενίτσαροι και Μπούλες (Νάουσα): Ένα παραδοσιακό δρώμενο με αυστηρή ιεροτελεστία και χαρακτηριστικές μάσκες.

Εκτός από το κρέας της **Τσικνοπέμπτης**, οι Απόκριες είναι συνδεδεμένες με γλυκά όπως οι **δίπλες** και οι **λουκουμάδες**.

Η περίοδος κλείνει με τα **κούλουμα** την **Καθαρά Δευτέρα**, όπου κυριαρχεί η λαγάνα, ο ταραμάς και το πέταγμα του χαρταετού.

Περισσότερες φωτογραφίες

[εδώ](#)



Λίγα λόγια για το Μάρτιο



**Γράφει : Καραδήμου Παρασκευή (Βιβή)
Καθηγήτρια Θεολόγος**

Για τον **Μάρτιο** έχουν γραφτεί και έχουν ειπωθεί πάρα πολλά, αφού αποτελεί τον πιο δημοφιλή, ίσως, μήνα του ημερολογίου, από προσωνύμια και παροιμίες, μέχρι μύθους και θρύλους.

Ονομάστηκε έτσι γιατί ήταν αφιερωμένος στον Θεό Μαρς που στα ελληνικά είναι ο Άρης.



Ο **Μάρτης** έχει δύο γυναίκες, τη μία πολύ όμορφη και φτωχή, την άλλη πολύ άσχημη και πολύ πλούσια. Κοιμάται στη μέση και όταν γυρίζει από την άσχημη, κα-

τσουφιάζει και μαυρίζει, είναι που χαλάει ο καιρός ενώ όταν γυρίζει από την όμορφη, γελάει, χαίρεται και λάμπει και τότε βγαίνει ο ήλιος και ο καιρός βελτιώνεται. **Γι' αυτό το λόγο, τον λένε "Δίγαμο" ή "Πεντάγνωμο"**

Άλλες ονομασίες είναι "**Παλουκοκάτης**", επειδή ανάγκαζε με το απρόοπτο κρύο του τους ανθρώπους να καίνε ακόμη και τα παλούκια για να ζεσταθούν "**Ανοιτιάτης**" στις **21 Μαρτίου είναι η πρώτη ημέρα της Άνοιξης**

"**Φυτευτής**" διότι είναι ο μήνας που φυτεύουμε "**Σαρακοστιάτης**" εφόσον είναι άρρηκτα συνδεδεμένος με τη Σαρακοστή και "**Βαγγελιώτης**".... από τη θρησκευτική γιορτή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου την 25η Μαρτίου, τη μέρα που γιορτάζεται και η εθνική επέτειος της έναρξης της Ελληνικής Επανάστασης

Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου είναι μια από τις θεομητορικές εορτές της Χριστιανοσύνης, σε ανάμνηση της χαρμόσυνης αναγγελίας από τον **αρχάγγελο Γαβριήλ προς την Παρθένο Μαρία**, ότι πρόκειται να γεννήσει τον Υιό του Θεού. Την αυτή ημέρα γιορτάζουν όσοι και όσες φέρουν τα ονόματα **Ευάγγελος και Ευαγγελία**.

Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου είναι μια από τις θεομητορικές εορτές της Χριστιανοσύνης, σε ανάμνηση της χαρμόσυνης αναγγελίας από τον **αρχάγγελο Γαβριήλ προς την Παρθένο Μαρία**, ότι πρόκειται να γεννήσει τον Υιό του Θεού. Την αυτή ημέρα γιορτάζουν όσοι και όσες φέρουν τα ονόματα **Ευάγγελος και Ευαγγελία**.

Στην **Καινή Διαθήκη** όμως, σύμφωνα με τον ευαγγελιστή **Λουκά (α' 26-38)**, ο **Ευαγγελισμός της Θεοτόκου** συνέβη έξι μήνες μετά τη θαυμαστή σύλληψη του **Ιωάννη του Προδρόμου** από την **Ελισάβετ**, τη γυναίκα του **Ζαχαρία**, όταν ο **αρχάγγελος Γαβριήλ** στάλθηκε από τον Θεό προς την **Παρθένο Μαριάμ (Μαρία)** για να της ανακοινώσει, το πιο ωραίο νέο, η πιο καλή αγγελία, ότι θα γίνει **Μάνα**.

Εκείνη την περίοδο, η **Μαρία** ζούσε στη **Ναζαρέτ της Γαλιλαίας** και ήταν μνηστευμένη με τον ξυλουργό **Ιωσήφ**.

Ο **Γαβριήλ** εμφανίσθηκε ξαφνικά μπροστά στη **Μαρία** και της απηύθυνε τον **Χαιρετισμό: «Χαίρε κεχαριτωμένη, ο κύριος μετά Σου»**. Η νεαρή κοπέλα ήταν λογικό να πανικοβληθεί, αλλά ο αρχάγγελος την καθησύχασε:

«Μη φοβού Μαριάμ, εύρες γαρ χάριν παρά τω Θεώ. Και ιδού συλλήψη εν γαστρί και τέξη υιόν και καλέσεις το όνομα αυτού Ιησούν».

Κατά την αγιογραφική μας παράδοση η αγνή κόρη της **Ναζαρέτ** εκείνη τη στιγμή έγνεθε με κόκκινο νήμα.

Οι Πατέρες της Εκκλησίας μας ερμηνεύοντας την εικόνα, στο γνέσιμο της **Παναγιάς** είδαν τον κόκκινο χιτώνα τον οποίο, 33 έτη μετά, θα φορούσε ο **Ιησούς** λίγο πριν από τη **Σταύρωσή** του. Ήταν τόσο ωραίος που οι βασανιστές του Ιησού δεν ήθελαν να τον σκίσουν και να μοιραστούν τα κομμάτια του αλλά προτίμησαν να ρίξουν τον κληρο και όποιος τον κερδίσει, ας τον κρατήσει.

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα



Συνέχεια από την επόμενη σελίδα

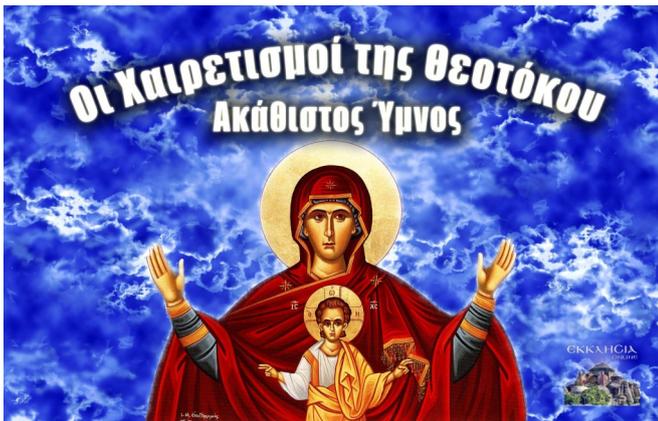
Μόλις συνήλθε από την ταραχή, η Παρθένος Μαρία γεμάτη απορία ρώτησε τον αρχάγγελο πώς θα συλλάβει, αφού δεν γνωρίζει τον άνδρα. Ο Γαβριήλ της αποκρίθηκε ότι το Άγιο Πνεύμα θα την καλύψει και η Χάρη του Θεού θα ενεργήσει αφανώς και μυστηριωδώς τη σύλληψη του Υιού του Θεού.

Και για να γίνει πιο πιστευτός επικαλέστηκε τη θαυμαστή σύλληψη του Ιωάννου του Προδρόμου από την Ελισάβετ. Η Μαρία πείστηκε από τα λόγια του Γαβριήλ («**Ιδού η δούλη Κυρίου, γένοιτο μοι κατά το ρήμα σου**»)

... και ο αρχάγγελος Γαβριήλ ...«απήλθε».

Η εορτή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου καθιερώθηκε γύρω στον 4ο αιώνα και μετά τον ορισμό της εορτής των Χριστουγέννων στις 25 Δεκεμβρίου. Όπως είναι ευνόητο, μεταξύ των δύο αυτών γιορτών υπάρχει στενή σχέση, γι' αυτό και ο εορτασμός του Ευαγγελισμού τοποθετήθηκε 9 μήνες πριν από τη Γέννηση του Χριστού, δηλαδή στις 25 Μαρτίου.

Η ευλογία και η προστασία της Υπεραγίας Θεοτόκου προς τους ανθρώπους που διαβάζουν τους Χαι-



ρετισμούς είναι πολύ μεγάλη.

Για εμάς τους Ορθόδοξους η περίοδος αυτή του χρόνου είναι ιδιαίτερα σημαντική. Οι Χαιρετισμοί και εν γένει ο Ακάθιστος Ύμνος της Παναγίας μας προέρχεται από την εποχή του Βυζαντίου

Το πρώτο μέρος του Ακαθίστου Ύμνου δηλαδή οι Χαιρετισμοί που ψάλλονται τις δύο πρώτες Παρασκευές της Μεγάλης Σαρακοστής, περιλαμβάνει ιστορικά γεγονότα του Ιησού Χριστού και της Παναγίας με κεντρικό θέμα τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου, γι' αυτό και διαβάζονται οι Χαιρετισμοί αυτή την περίοδο, που συμπίπτουν με τον εορτασμό του Ευαγγελισμού.

Το δεύτερο μέρος του εν λόγω Ύμνου, την τρίτη και την τέταρτη Παρασκευή της Σαρακοστής, αναλύει δογματικές έννοιες για την Ενανθρώπιση του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού και τη σωτηρία των πιστών.

«**Αν δεν έχεις να φας ψάρι, να γλείψεις ψαροκόκκαλο**» λένε σε πολλά μέρη της Ελλάδας, ενώ σχετικό είναι και το παιδικό τραγουδάκι : «**Του Ευαγγελισμού και των Βαγιώ, / τρώνε ψάρι και κολιό...**».

Το έδεσμα της ημέρας είναι ο **μπακαλιάρος (βακαλάος)** με ή χωρίς σκορδαλιά.

Ο παστός μπακαλιάρος που καταναλώνουμε, εμφανίστηκε στο ελληνικό τραπέζι περί τον 15ο αιώνα και

με την πάροδο του χρόνου καθιερώθηκε ως το πιάτο της εορτής του Ευαγγελισμού



Με εξαίρεση τα νησιά, όπου υπήρχε πάντα φρέσκο ψάρι, στην υπόλοιπη Ελλάδα ο παστός μπακαλιάρος ήταν η φθηνή και εύκολη λύση. Ιστορικά, εκείνοι που έστελναν στην Ελλάδα μεγάλες ποσότητες μπακαλιάρου ήταν οι Άγγλοι, οι οποίοι τον αντάλλαζαν με σταφίδα.

Το διώξιμο των φιδιών και των άλλων ερπετών αποτελούσε μεγάλη έγνοια για τον χωρικό αυτή την περίοδο αλλά και για την κάθε προκομμένη νοικοκυρά που επιθυμούσε να είναι το σπίτι της πεντακάθαρο πόσο μάλλον μέχρι να έρθει η γιορτή της Βαγγελίστρας, όλα έπρεπε να λάμπουν από πάστρα!

Για την εξουδετέρωση των φιδιών ανάβονταν μεγάλες φωτιές. Σε πολλά μέρη απέφευγαν το σκούπισμα, για να μην παρουσιαστούν στο σπίτι φίδια, μυρμήγκια και άλλα ζωύφια.

Απαγορευόταν επίσης να φέρουν στο σπίτι χλωρά χόρτα, γιατί γίνονται φίδια ή ποντίκια. Ούτε νερό επιτρεπόταν να φέρουν γιατί μπορεί να βγει φίδι στο σπίτι ή μπορεί να μπει στο σταμνί ο διάβολος με



την μορφή φιδιού..

Το βράδυ της παραμονής του Ευαγγελισμού ή ανήμερα της γιορτής τα παιδιά γύριζαν στις αυλές και στους κήπους, χτυπούσαν κουδούνια και μαγειρικά σκεύη και τραγουδούσαν ρυθμικά ή πήγαιναν στους τσελιγκάδες και έπαιρναν τα μεγάλα κυπριά και τις κουδούνες που έβαζαν στα ζωντανά τους.

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα

Συνέχεια από την επόμενη σελίδα

Διάλεγαν τα μεγαλύτερα για να κάνουν όσο το δυνατόν μεγαλύτερο θόρυβο. Τα περνούσαν σε ένα στρογγυλό και μακρύ ξύλο, τα φορούσαν στο λαιμό ή τα κρατούσαν στο χέρι και περιφέρονταν στους δρόμους. Τα κουνούσαν με δύναμη και τραγουδούσαν.

**Ήρθε η Βαγγελίστρα
τι χαρά μεγάλη κόψε το κεφάλι
ρίξ' το στο ποτάμι να το φαν' τα τσιροπούλια
και τα μαύρα χελιδόνια.»**

Ένα από τα παιδιά κρατούσε ένα καλάθι για να μαζεύει τα κεράσματα. Οι νοικοκυρές έβγαιναν στις πόρτες και τους έδιναν αυγά, ξηρούς καρπούς, καραμέλες και - σπάνια - χρήματα.



Ο δυνατός θόρυβος ήταν ένας τρόπος να διώξουν τον κακό χειμώνα και να πανηγυρίσουν τον ερχομό της πολυπόθητης άνοιξης.

Του **Ευαγγελισμού** θεωρείται μια από τις μεγαλύτερες γιορτές, γι' αυτό επιβάλλεται αποχή από κάθε εργασία. Λέγουν χαρακτηριστικά ότι ακόμη και τα χελιδόνια,



Εμπρός λοιπόν.
Από σένα
η άνοιξη
εξαρτάται!

~Ο.Ελύτης~

να, τα οποία **Μάρτη** επιστρέφουν και αρχίζουν να χτίζουν την φωλιά τους, αυτήν ειδικά την ημέρα σταματούν προς τιμήν της **Παναγιάς**.

Παλαιότερα πιστευόταν ότι το βράδυ της παραμονής του Ευαγγελισμού ανοίγουν οι ουρανοί και ό,τι προλάβεις να ζητήσεις την στιγμή εκείνη θα το αποκτήσεις.

Την ίδια επίσης βραδιά τα δέντρα χαμηλώνουν και προσκυνούν την γη, το φαινόμενο όμως αυτό, το βλέπουν μόνο οι δίκαιοι....

Γι' αυτό έλεγαν ότι όποιος γεννιέται την ημέρα αυτή είναι τυχερός σε όλη την ζωή

